

Videózás

- Adobe Premiere Pro CS3. Bp. Perfact-Pro Kiadó, 2008. 363 p. 681 A 24
- MUDRI István: Videofeldolgozás Adobe Premiere programokkal. Premiere Pro CS5, Premiere Elements 9. Bp. Perfact-Pro Kiadó, 2011. 535 p. 681 M 93
- OLSENIUS, Richard: National Geographic fotóiskola. Digitális videó. Bp. Geographia Kiadó, 2008. 159 p. 770 O 33
- TAYLOR, Nigel: Videokamerások kézikönyve. Amit csak tudni akarunk a digitális videózásról. Pécs, Alexandra Kiadó, 2004. 256 p. 770 T 36
- WELLS, Peter: Digitális videóiskola. Bp. Geographia Kiadó, 2006. 144 p. 770 W 55

Honlapajánló

- A fényképezés vázlatos technikai alapjai kezdőknek
http://fotozz.hu/cikket_megmutat?cikk_ID=117
- Fórum a digitális fényképezésről
<https://prohardver.hu/temak/digicam/listaz.php>
- A fotózás alapjai
<http://www.fotozz-alkoss.info/images/modulok/oktatas/foto.html>
- Fotózásról, képszerkesztésről
<https://halado.fotokonyv.hu/>

Az ajánlóban szereplő könyvek
kölcönözhetőek a **Berzsenyi Dániel Könyvtárban**.
Szombathely, Dr. Antall József tér 1.
tel.: 94/513-540, e-mail: freszleg@bdmk.hu
www.bdmk.hu
www.facebook.com/BerzsenyiDanielKonyvtar



Készült a Berzsenyi Dániel Könyvtár házi nyomdájában 50 példányban
Felelős kiadó: Nagy Éva
Gy.sz.: 15/2018

Fényképezés Videózás Képszerkesztés



Ajánló bibliográfia

Összeállította
Waldinger Dóra
Szombathely
2018

Fényképezés kezdőknek

- BURIAN, Peter, K.: National Geographic fotóiskola. Tippek és trükkök. Bp. Geographia Kiadó, 2002. 352 p. 770 B 96
- CAPUTO, Robert: National Geographic fotóiskola. Portré és riport. Bp. Geographia Kiadó, 2003. 159 p. 770 C 12
- CAPUTO, Robert: National Geographic fotóiskola. Tájak és képek. Bp. Geographia Kiadó, 2003. 159 p. 770 C 12
- CAPUTO, Robert: National Geographic fotóiskola. Tájfotózás friss szemmel. Bp. Geographia Kiadó, 2008. 159 p. 770 C 12
- A digitális fotózás műhelytitkai. Újdonságok, tippek 2009-2010. Szöveg Enczi Zoltán et al. Bp. Rainbow-Slide Kiadó, 2009. 191 p. 770 D 66
- ENCZI Zoltán: Digitális fotózás kezdőknek. Fotósuli kezdőknek - a látványos fotók titkai. Bp. Rainbow-Slide Kiadó, 2016. 159 p. 770 E 51
- HATCHER, Bill: National Geographic fotóiskola. Kaland és pillanat. Bp. Geographia Kiadó, 2006. 159 p. 770 H 40
- A kezdő fotósok útikalauza. Népszerű kalauz a digitális fotózás világába. Szöveg Enczi Zoltán et al. Bp. Rainbow-Slide Kiadó, 2011. 144 p. 770 K 44
- National Geographic fotóiskola. Nagy fotóskönyv. Írta Bob Martin, et al. Bp. Geographia Kiadó, 2008. 399 p. 770 N 37
- OLSENIUS, Richard: National Geographic fotóiskola. Fekete-fehérben. Bp. Geographia Kiadó, 2005. 159 p. 770 O 33
- SHEPPARD, Rob: National Geographic fotóiskola. Digitális képek. Bp. Geographia Kiadó, 2003. 159 p. 770 S 54

Fényképezés haladóknak

- ADNUM, Heidi: A termékfotózás iskolája. Kézműveseknek, bloggereknek, webáruház-tulajdonosoknak. Bp. Cser Kiadó, 2013. 192 p. 770 A 23
- FREEMAN, Michael: Fotósszemmel. Képkompozíció a digitális fényképezésben. Bp. Sclar Kiadó, 2011. 192 p. 770 F 92
- Makrofotózás és teleobjektív fényképezés. Kezdőknek és haladóknak, természetjáróknak és hobbifotósoknak. Szöveg Enczi Zoltán et al. Bp. Rainbow-Slide Kiadó, 2016. 159 p. 770 M 24

- KELBY, Scott: A digitális fotós könyv. Bp. Perfect-Pro Kiadó, 2013. 233 p. 770 K 30/1
- KELBY, Scott: A digitális fotós könyv 2. Bp. Perfect-Pro Kiadó, 2008. 220 p. 770 K 30
- PRÁKEL, David: Expozíció. Filmes és digitális gépekhez. Bp. Sclar Kiadó, 2010. 175 p. 770 P 89
- PRÁKEL, David: Fekete-fehér fotózás. Feketével, fehérrel, szürkeárnyalatokkal, egyéb színek nélkül. Bp. Sclar Kiadó, 2010. 175 p. 770 P 89
- PRÁKEL, David: Kompozíció. Filmes és digitális gépekhez. Bp. Sclar Kiadó, 2009. 175 p. 770 P 89
- PRÁKEL, David: Világosítás. Filmes és digitális gépekhez. Bp. Sclar Kiadó, 2009. 175 p. 770 P 89
- Digitális fényképezés tükörreflexes géppel. DSLR-filmezés tippekkel. Szöveg D. Tóth Ottó et al. Bp. Rainbow-Slide Kiadó, 2008. 191 p. 770 D 66
- TÓTH Ottó, D.: Digitális fényképezés tükörreflexes géppel. Népszerű kalauz a digitális fotózás világába. Bp. Rainbow-Slide Kiadó, 2008. 191 p. 770 T 77

Képszerkesztés

- KELBY, Scott: Photoshop digitális fotósoknak. Új verzió. Bp. Perfect-Pro Kiadó, 2010. 432 p. 681 K 32
- KELBY, Scott: Professzionális portréretus fotósoknak a Photoshop segítségével. Bp. Kiskapu Kiadó, 2011. 348 p. 770 K 30
- KELBY, Scott: Scott Kelby Photoshop könyve digitális fotósoknak. Bp. Perfect-Pro Kiadó, 2013. 425 p. 681 K 30
- PÉTERY Kristóf: Képfeldolgozás Corel Photo-Paint programmal. Bp. Műszaki Könyvkiadó, 2006. 246 p. 681 P 63

Inspiráció fényképezéshez

- Az év természetfotói. Magyarország 2014. Szerk. Horváth Árpád. Bp. Alexandra Kiadó, 2014. 167 p. 770 E 97
- MCNALLY, Joe: Kapd el a pillanatot! Szakmai titkok a világ egyik leghíresebb fotósától. Bp. Perfect-Pro Kiadó, 2009. 256 p. 681 K 30
- Marien, Mary Warner: A fotográfia nagykönyve. A fényképezés kultúrtörténete. Bp. Typotext Kiadó, 2011. 575 p. 770 M 31